

Thomas Derrien

60 chemin de pech de pech
24200 Vitrac
derrien.t@gmail.com
(+33) 6.48.18.90.79
40 ans

(Compétences)

Régie générale expositions, concerts et événements.
Direction technique d'un espace de 1000m2.
Accompagnement artistes, scénographes et commissaires.
Expertise, préconisation et plans d'implantations techniques.
Gestion bâtiment/sécurité et maîtrise d'œuvre des chantiers.
Définition des moyens techniques / humains.
Coordination et management des équipes techniques.
Elaboration et suivi des budgets techniques.
Entrepreneur, président de SASU et gérant d'un concept store.

Direction technique || Régie générale Expositions et spectacles vivants

(Expériences professionnelles)

>>> depuis décembre 2024 - constructeur de décors - Univerland || Le Bugue (24)

Construction de décors pour des escapes games.
Plans 3D des attractions.
Installation techniques son, lumière et interactions.

>>> septembre 2024 - régisseur expositions - Festival Résurgence || Souillac (46)

Montage et démontage de l'exposition.
Accrochage d'œuvres d'art contemporain.

>>> janvier 2021 | octobre 2024 - président et gérant - Futurette || Sarlat (24)

Création du concept store (du positionnement à l'image).
Scénographie et aménagement de la boutique.
Sélection des marques/fournisseurs et gestion des achats.
Commercialisation et ventes. Gestion & comptabilité.
Communication, réseaux sociaux et eshop.

>>> septembre 2016 | aout 2020 - directeur technique - Maif social club || Paris

Direction technique d'un espace pluri-disciplinaire de 1000m2.
Régie générale des projets artistiques et événementiels.
Recrutement, planification et management des équipes techniques et prestataires.
Mise en place des moyens techniques (son, lumière et vidéo).
Élaboration et suivi du budget technique et travaux.
Préconisation des évolutions techniques des espaces.
Gestion des réseaux informatiques, audionumériques et vidéos.
Gestion du planning d'occupation du lieu et mise en œuvre des événements en collaboration avec la direction.
Respect des règles de sécurité et ERP du bâtiment.

>>> mai 2012 | juin 2016 - régisseur des expositions - La Gaîté Lyrique || Paris

Expertise technique des projets d'expositions.
Accompagnement des commissaires, scénographes et artistes, préconisation technique.
Validation et/ou conception de scénographies dans le respect des règles de sécurité.
Maîtrise d'œuvre des chantiers d'expositions et coordination des interventions.
Définition des besoins humains, planification et management des équipes techniques.

>>> février 2012 | avril 2012 - régisseur général - Fabfest || Paris

Régie général du Festival (exposition, concerts, projections et conférences).
Préparation et coordination technique de l'exposition en relation avec le commissaire.
Évaluation des moyens techniques et élaborations des plans de configurations des différents événements.
Planification et management des équipes techniques.
Gestion des prestataires extérieurs.

>>> juin 2011 | janvier 2012 - régisseur événements - La Gaîté Lyrique || Paris

Régie générale de la salle de concerts.
Études, préparations et planifications des événements.
Accueil technique des artistes et productions.
Management des équipes techniques.

>>> **janvier 2011 | juin 2011 - régisseur général - Centre Barbara FGO || Paris**

Régie générale des concerts, résidences et événements associatifs.

Évaluation et planification des moyens technique et humains.

Accueil technique des artistes et productions.

Participation active à la gestion du bâtiment (accès aux espaces, travaux, commission de sécurité).

>>> **janvier 2010 | janvier 2011 - directeur artistique concerts - Dame de Canton || Paris**

Définition du projet artistique et programmation des concerts, festivals et événements associatifs.

Gestion des budgets de production, définition des offres et perspectives financières.

Management du personnel technique, billetterie et bar.

>>> **juillet | aout 2009 - assistant production et régie - Le Café Turc // Paris**

Aide au montage et démontage du pavillon Café Turc dans le jardin des Tuileries (Année de la Turquie en France).

Assistant à la régie des événements (concerts, théâtre, performances).

Gestion de la logistique (logement, transports, restauration) des artistes venant de Turquie et de France.

>>> **novembre 2008 | juin 2009 - chef de projet musique - Mygroovypod // Paris**

Montage du projet festival, définition et rédaction dossiers artistiques et techniques.

Gestion des inscriptions des groupes musicaux, recrutement du jury et coordination des écoutes de sélections.

Régie générale des concerts à la Bellevilloise.

>>> **octobre 2008 - adjoint administratif - Conservatoire de musique Éric Satie // Bagnole**

Préparation de la rentrée et gestion des dossiers d'inscriptions des élèves.

Gestion des achats des instruments et partitions en lien avec les professeurs.

>>> **été 2007 et 2008 - assistant régie - Festival des Jeunes étoiles // Savigny-le-Temple**

Régie plateau et décoration. Logistique et accueil des artistes.

Suivi des actions de sensibilisation . Diffusion des programmes et affiches.

>>> **septembre 2006 | aout 2008 - coordinateur Fallenfest - Capitol Studios // Paris**

Programmation des soirées thématiques dans le cadre du festival.

Régie générale des concerts (La Boule Noire, le Trabendo, le Nouveau Casino, la Locomotive, la Cigale).

>>> **février | avril 2006 - animateur GO - Club Med // Pompadour**

Animations au sein du club (jeux, théâtre et sports).

>>> **septembre 2005 | janvier 2006 - assistant de Production - Mabuss Prod // Loudéac**

>>> **juin | aout 2005 - assistant de Production - Le Cabaret Nova // Lorient**

>>> **février | mai 2005 - (stage) chargé de Production - Péniche alternat // Paris**

>>> **août 2002 | 2004 - (alternance) conseiller clientèle - Crédit agricole Morbihan**

(Formations & Habilitations)

SSIAP 1, Service de sécurité et d'assistance à personnes – 2013

SST, Sauveteur secouriste du travail – 2012

Habilitation électrique B0.H0 / BS.BE Manœuvre – 2012

Autorisation de conduite PEMP, plates-formes élévatrices mobiles de personnes – 2012

Sketchup – 2012

Prévention des risques et sécurité pour la licence d'exploitant du spectacle – 2011

Formation professionnelle de chargé de projets culturels – AEMC 2004-05

DUT Techniques de commercialisation en alternance – IUT Quimper 2002-04

(Centres D'intérêts)

Musique & concerts: Pop, rock, musiques électroniques

Cinéma et séries

Expositions, performances et installations

Sports: Football, course à pied

(Bénévolat)

Accueil artistes aux **Vieilles Charrues** (10 éditions)

Catering et régie **Festival Interceltique** 2008

(Langues)

Anglais**** // **Espagnol******

(Logiciels)

Planification: **Heeds** // **Régie spectacle**

Plans 2D/3D: **Sketchup** // **Autocad**

Bureautique: **Mac et Pc**

Communication: **Canva**

Vidéo: **Millumin** // **VDMX**

Réseaux sociaux